

Les maracas de la Nature...

Description & objectif :

Nous avons tous une bouteille en PET qui attend d'être ramenée au tri pour être recyclée... Pourquoi ne pas s'en servir pour confectionner des maracas ?



Après avoir récolté pleins de petites choses naturelles telles que des petits cailloux qui éveilleront le sens du toucher, des feuilles par terre qui éveilleront le sens de l'odorat grâce à leur odeur de printemps, de l'herbe bien colorée qui éveillera le sens de la vue avec sa belle couleur verte, ou tout autres éléments de la nature que nous trouverons autour de chez nous.

Point théorique : « Un environnement d'apprentissage multiforme, dans lequel l'enfant peut activement recevoir les stimuli les plus variés, favorise la connexion différenciée du tissu cérébral et soutient ainsi le développement sain du cerveau. Un environnement d'apprentissage est multiforme lorsqu'il permet à l'enfant de toucher, d'observer, d'écouter, de sentir, de goûter, d'essayer, d'explorer et de découvrir par sa propre action. La nature, tout particulièrement la forêt ou la présence d'animaux, constituent des modèles d'apprentissage pratiquement parfaits parce qu'ils interpellent tous les sens. » (source : support didactique d'ASE des connaissances professionnelles, de la psychologie du développement)

Cette activité permettra aux enfants de développer leurs capacités sensorielles durant la confection du jeu et par la suite de son utilisation.

Matériel :

- ♣ Bouteille en PET
- ♣ Petit sac ou récipient pour mettre les éléments ramassés
- ♣ Colle (facultatif)

Déroulement :

- ♣ Ramasser ce que l'on trouve dans la nature
- ♣ Prendre une bouteille en PET
- ♣ La nettoyer et la faire sécher
- ♣ Mettre les éléments dans la bouteille
- ♣ Bien refermer avec le bouchon
- ♣ Eventuellement coller ce que l'on veut autour de la bouteille
- ♣ Secouez
- ♣ Et prendre du plaisir !!!



Maintenant, il ne vous reste plus qu'à secouer pour découvrir de nouveaux bruits et de nouvelles sensations qui éveilleront le sens de l'ouïe et tous les autres sens bien entendu...

Une deuxième alternative pour ces maracas serait de prendre 5 bouteilles différentes et de séparer les matériaux dans chaque bouteille pour pouvoir stimuler un sens par bouteille : par exemple, la première bouteille pourrait contenir des cailloux pour l'ouïe, la deuxième des feuilles et des fleurs pour l'odorat, la troisième de l'herbe ou de la paille pour la vue, la quatrième de l'eau pour le goût et la cinquième de la mousse pour le toucher.

